

Ce stage est une initiative de la *Cie Outre Mesure*.

Il entre également dans le cadre de la convention signée entre le conseil départemental de la Vendée et la *Compagnie Outre Mesure*



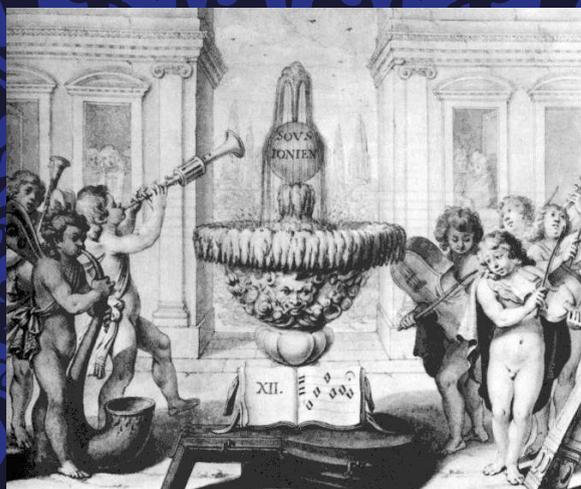
### INFORMATIONS PRATIQUES

Transports :

gares SNCF les plus proches :  
Torfou (49) ou Clisson (44)

Repas :

salle à manger mise à disposition avec  
une petite cuisine attenante (plaque  
électrique, fours ...).



### CONTACTS ET RENSEIGNEMENTS

*Compagnie Outre Mesure*

La Moulinette 85130 Tiffauges

compagnie-outre-mesure@orange.fr

www.compagnie-outre-mesure.com

06 85 74 25 30 ou 02 51 66 26 81

**Attachée de production**

Louise Mabon

**Direction artistique**

Robin Joly

La *Compagnie Outre Mesure* est une association de loi 1901 qui a pour but de promouvoir et de diffuser, par tout moyen, les musiques et les danses dites « anciennes ».

**Président**

Jean-Pierre Carpentier

**Trésorière**

Elisabeth Carpentier

**Secrétaire**

Françoise Morvan-Delalande

La *Compagnie Outre Mesure* est en convention avec le conseil départemental de la Vendée et bénéficie de La Moulinette au pied du château de Tiffauges pour son siège social et ses bureaux. Elle reçoit également des aides du conseil régional des Pays de la Loire et du Ministère de la Culture. En 2015, sur la volonté d'élus locaux, elle s'engage dans une résidence artistique et pédagogique avec Fontenay-le-Comte fait sa Renaissance, association qui a pour but de valoriser le patrimoine de son pays. Pour certaines de ses créations, diffusions et productions phonographiques, elle bénéficie de la mise à disposition de studio au CND (un centre d'art pour la danse) ainsi qu'au Pont Supérieur (Nantes) et reçoit le soutien de la Spedidam, de l'Adami et de l'Institut français. La *Compagnie Outre Mesure* est membre de la Fevis et du Profedim. Les disques de son *Label COM* sont distribués par Rue Stendhal.

COMPAGNIE  
OUTRE MESURE



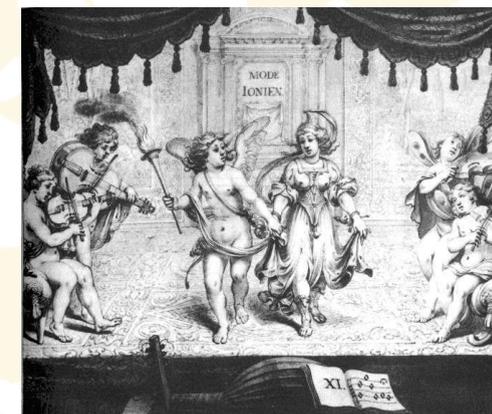
Musique, Danse, Théâtre  
& Art Ménétrier Renaissance

### STAGE

Pour particuliers ou groupes constitués

CHANSONS  
DANSERIES  
INSTRUMENTS  
ENSEMBLES  
LUTHERIES

*Renaissance*



Samedi 4 & Dimanche 5

mars 2017

à

Tiffauges (85)

Art Ménétrier & arts ingénieux

# C O N T E N U

## **Chant monodique et polyphonique, avec Gwinnevire Quenel**

Travail sur les relations texte - musique - mouvement et la technique vocale sur des chansons à mener [la danse] publiées au XVI<sup>e</sup> siècle.

## **Luth, guiterne & accompagnement avec Pascale Boquet**

Répertoire de danses du XVI<sup>e</sup> siècle et techniques d'accompagnement (réalisation et rythmique d'accords, réduction de voix, diminutions...), ensembles de luths /guitares faciles (un par voix)..

## **Castagnettes, avec AnaYepes**

Techniques de jeu et répertoire de rythmes pour accompagner des danses européennes des XVI<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle. Merci d'apporter une paire de castagnettes.

## **Musette à bouche Renaissance (cornemuse type veuze), avec Thierry Bertrand**

Répertoire de danses du XVI<sup>e</sup> siècle et techniques instrumentales.

## **Lutherie d'instruments à anches doubles & montage d'anches, avec Thierry Bertrand**

Fabrication d'anches doubles de veuze et d'instruments Renaissance. Merci d'appeler en amont Thierry Bertrand au 02.51.68.39.46 pour définir vos souhaits.

## **Danses récréatives de la Renaissance française avec Nadia Boissard, Robin Joly ou AnaYepes**

Travail sur des chorégraphies décrites dans l'*Orchésographie* de Thoinot Arbeau et des chorégraphies originales de Robin Joly : ballets, branles, pavaues, gaillardes, gavottes...

## **Ateliers d'art ménétrier & musique d'ensemble, avec Robin Joly, Pascale Boquet et Gwinnevire Quenel**

danseries, pièces vocales et/ou instrumentales (tous instruments bienvenus).

# L I E U X

La Moulinette 85130 Tiffauges  
les locaux de l'EDAP de Tiffauges (Ecole départementale des Arts et du Patrimoine) :  
*1 rue du vieux moulin 85130 Tiffauges*  
& la salle polyvalente de Tiffauges,  
*rue de l'Ouche 85130 Tiffauges.*

# P L A N N I N G

## ☞ **Le samedi 4 mars 2017**

14h30-15h00 : Accueil  
15h00-16h30 : Ateliers respectifs  
17h00-18h30 : Ateliers respectifs  
19h00 : Assemblée Générale de la COM  
suivi d'un apéritif dînatoire offert

## ☞ **Le dimanche 5 mars 2017**

09h30-10h30 : Eveil chorégraphique et vocal  
10h45-12h15 : Ateliers respectifs  
14h00-15h30 : Ateliers respectifs  
16h00-17h00 : Présentation du travail  
effectué durant le stage sous  
forme de petit bal

# I N F O R M A T I O N S P É D A G O G I Q U E S

- Prévoir des chaussures souples et une bouteille d'eau.
- Pour l'atelier de fabrication d'anches doubles : Thierry Bertrand fournira les roseaux au prix de 5 € pièce. Si vous en avez, vous pouvez bien sûr les apporter.
- NB : merci d'appeler en amont Thierry Bertrand au 02 51 68 39 46 pour passer votre commande et définir vos souhaits.
- Diapason pour tous les musiciens : La 440 Hz

# I N S C R I P T I O N

## **Conditions d'inscription**

- Tout niveau (danse : niveau débutant)
- Pas de limite d'âge.
- Chèque d'arrhes de 30 € libellé à l'ordre de: « *Compagnie Outre Mesure* ».
- Tarif unique pour le week-end complet : 65 €
- Tarif unique pour une journée : 45 €

Dans tous les cas : + 20 euros  
d'adhésion obligatoire à l'association  
*Compagnie Outre Mesure*

## **Bulletin Inscription**

Vous pouvez recevoir le bulletin d'inscription à ce stage soit par mail, soit par La Poste sur simple demande aux coordonnées ci-dessous.

**Date limite d'inscription** : 31 janvier 2017

**Possibilité d'accueillir des groupes constitués,**  
Nous contacter

