*Compagnie Outre Mesure  
Musique, Danse, Textes & Art Ménétrier Renaissance*-direction musicale & chorégraphique : Robin Joly-

Art Ménétrier & Arts Ingénieux *16e Académie Internationale*chants, instruments, lutheries, théâtres & danses  
De la Renaissance au siècle des lumières  
pour la réalisation d’un bal et d’un concert ballé conté

du dimanche 25 au samedi 31 octobre 2020  
à Fontenay-le-Comte (85)

Déroulement de la semaine

NB1 : votre inscription à une tranche horaire est valable pour toute la semaine.

NB2 : Thierry Bertrand n’enseignera que du 29 au 31 octobre 2020.

Dimanche 25 octobre 2020

16h30 : formalités administratives & logistiques et repérage des lieux d’enseignements.

18h45 : repas du soir (heure pour les repas servis par le lycée Notre-Dame).

20h00 : concert, spectacle ou soirée off (programme en cours d’élaboration).

Du lundi 26 au samedi 31 octobre 2020

08h30 : petit-déjeuner (heure pour les repas servis par le lycée Notre-Dame).

09h15 à 09h45 : Echauffement corporel.

10h00 à 12h00 : atelier du matin.

12h15 : repas du midi (heure pour les repas servis par le lycée Notre-Dame).

14h30 à 16h30 : atelier de l’après-midi.

17h30 à 18h30 : « Retour aux sources ».

18h45 : repas du soir (heure pour les repas servis par le lycée Notre-Dame).

20h00 : concert, spectacle ou soirée off (programme en cours d’élaboration).

Echauffement corporel, 9h15 à 9h45

Nous profiterons de cette ½ heure pour vous donner des informations artistiques, pédagogiques, logistiques et administratives liées à notre académie, mais surtout pour s’éveiller corporellement, chorégraphiquement et/ou vocalement.

Tutti du soir : « retour aux sources, 17h30 à 18h30

Cette heure permet d’aborder en pratique 2 à 4 éléments de sources chorégraphiques et musicales. Sous forme de mini-ateliers, ils sont encadrés en alternance par des enseignants de l’académie.

Veillées, 20h00, programme en cours d’élaboration et reste entièrement à confirmer

Soirées corollaires à l’académie portées par l’association *Fontenay-le-Comte fait sa Renaissance* : concert, spectacle ou soirée off

* **Dimanche 25 octobre 2020, Ancien collège Viète de Fontenay-le-Comte :**  
  Concert dansé conté d’ouverture, répertoire de la Renaissance & du siècle des Lumières  
  *Création 2020 de la Compagnie Outre Mesure.*
* **Mardi 27 octobre 2020, mairie de Fontenay-le-Comte :**en partenariat avec le service patrimoine de la ville :  
  Conférence dansée ***Les danses du Grand Siècle.***  
  *Création chorégraphique 2010 de la JMB Compagnie.  
  Conférence 2020 de NN*
* **Jeudi 29 octobre 2020, Abbaye de Maillezais :**spectacle ***Harmonie Universelle,  
  Musiques & Danses, sacrées et récréatives Renaissance - Siècle d’Or Espagnol - Siècle des Lumières*  
  *recueillies par Marin Mersenne***  
  *Création 2020 de la Compagnie Outre Mesure.*
* **Samedi 27 octobre 2018, Salle du Prieuré de Foussais-Payré :**  
  ***Concert dansé conté des académiciens***suivi du ***Bal des académiciens.***

Conditions & informations pratiques pour la  
*16e Académie Internationale de la Compagnie Outre Mesure*

du dimanche 25 au samedi 31 octobre 2020 à Fontenay-le-Comte (85)  
ou du jeudi 29 au samedi 31 octobre 2020 pour la musette à bouche et la lutherie

Inscription obligatoire, date limite : 30 septembre 2020.

Frais pédagogiques, tarif unique :

* 300 euros pour l’académie de 6 jours (soit 9 € de l’heure, formation de 33h dispensées sur 6 jours + entrée gratuite à 2 ou 3 concerts) ou 150 euros pour l’académie de 3 jours (soit 9 € de l’heure, formation de 33h dispensées sur 6 jours + entrée gratuite à 2 ou 3 concerts).
* 20.00 € d’adhésion obligatoire à l’association *Compagnie Outre Mesure* (assurance)*.*
* 20.00 € d’adhésion obligatoire à l’association *Fontenay-le-Comte fait sa Renaissance* (salles)*.*

Les transports, repas et hébergements sont à votre charge. Nous vous offrons cependant la possibilité d’être hébergé et nourri sur le lieu de l’académie (cf. en bas dernière page).

Académie à partir de dix ans, pas de limite d’âge.

Pour les ateliers de danse, de chant et les tuttis : prévoir des chaussures souples qui ne vous serviront que dans les salles de danse et une bouteille d’eau.

La validation de l’inscription implique le versement de 150.00 € d’arrhes à l’association *Compagnie Outre Mesure*, non remboursables si vous nous informez de votre désistement après le 30 septembre 2020.

La *16ème Académie Internationale de la Compagnie Outre Mesure* peut être prise en charge par l’AFDAS, contactez-la directement au 01 44 78 39 39.

L’association *Compagnie Outre Mesure* se réserve le droit d’annuler tout ou partie de sa *16ème académie internationale*. Elle pourra également changer l’équipe pédagogique suivant le nombre d’inscriptions*.* Vous en serez informé le 10 octobre 2020 au plus tard.

Contacts et renseignements complémentaires

*Compagnie Outre Mesure -* La Moulinette 85130 Tiffauges[compagnie-outre-mesure@orange.fr](mailto:compagnie-outre-mesure@orange.fr) - <http://www.compagnie-outre-mesure.com>  
Attaché de production : Sybille Delattre 02.51.66.26.81 ou 06.85.74.25.30.

La *Compagnie Outre Mesure* est une association de loi 1901 qui a pour but  
*de promouvoir et de diffuser, par tout moyen, les musiques et les danses dites « anciennes ».*

Direction musicale & chorégraphique, Robin Joly  
Président, Jean-Pierre Carpentier | Trésorière, Elisabeth Carpentier | Secrétaire, Isabelle Battais

Numéro d’affiliation à la formation professionnelle : 52 85 01331 85

La *Compagnie Outre Mesure* est en convention avec le conseil départemental de la Vendée  
et bénéficie de La Moulinette au pied du château de Tiffauges pour son siège social et ses bureaux.  
Elle reçoit également des aides du conseil régional des Pays de la Loire et du Ministère de la Culture.  
En 2015, sur la volonté d’élus locaux, elle s’engage dans une résidence artistique et pédagogique avec *Fontenay-le-Comte fait sa Renaissance*, association qui a pour but de valoriser le patrimoine de son pays. Pour certaines de ses créations, diffusions et productions phonographiques, elle bénéficie de la mise à disposition de studio au CND (un centre d'art pour la danse) ainsi qu’au Pont Supérieur (Nantes)  
et reçoit le soutien de la Spedidam, de l’Adami et de l’Institut français.  
La *Compagnie Outre Mesure* est membre de la Fevis et du Profedim.

Bulletin d’inscription, sur 4 pages :

NOM & Prénom :

Date de naissance :

Téléphone(s) :

Adresse e-mail :

Adresse postale complète :

**Pour les stagiaires mineurs,** je soussigné(e), …………………………………………, responsable légal,autorise ……………………………………………à participer à la 16ème *Académie Internationale de la Compagnie Outre Mesure*, à se rendre sur les différents lieux d’enseignement seul et les responsables à prendre toutes mesures d'urgence en cas de besoin.

Fait à , le

**Signature obligatoire pour tous les académiciens  
(mineurs & majeurs) :**

**Je m’inscris à l’académie :**

* de 6 jours (du 25 au 31 octobre 2020).
* de 3 jours (musette à bouche & lutherie du 29 au 31 octobre 2020 avec Thierry Bertrand).
* de 3 + 3 jours (= 3 premiers jours de l’académie de 6 jours puis, à partir du 29 au matin, intégration la classe de Thierry Bertrand. Je note également que, suivant la discipline choisie du matin ou de l’après-midi du 25 au 28, il sera peut-être même possible de cumuler).

SVP : rappel de vos NOM & Prénom :

Pour les inscrits à l’académie de 6 jours

> Choix de l’atelier du matin 10h00 à 12h00, Ne cochez qu’une seule case : votre inscription à une tranche horaire est valable pour toute la semaine.

Pour la musique (tout niveau)  
NB : suivant les répertoires abordés, le diapason sera au La 440 Hz ou au La 415 Hz.

* Art ménétrier & autres ensembles musicaux, avec Anne Dumont, Isabelle Dumont,  
  Robin Joly ou Gwinnevire Quenel.

Merci de cocher également :

* + - Je viens chanter (ma tessiture :……………………………………………....)
    - Je viens jouer d’un instrument (lequel :………..…………………………….)

Pour la danse

* Danses de la Renaissance française, avec Robin Joly.
* Danses du siècle d’or espagnol niveau débutant, avec Anna Romaní ou Ana Yepes.
* Danses baroques françaises niveau avancé, avec Anna Romaní ou Ana Yepes.

Pour la déclamation

* Art dramaturgique Renaissance et baroque, avec Nicole Rouillé.

> Choix de l’atelier de l’après-midi 14h30 à 16h30, Ne cochez qu’une seule case : votre inscription à une tranche horaire est valable pour toute la semaine.

Pour la musique (tout niveau)  
NB : suivant les répertoires abordés, le diapason sera au La 440 Hz ou au La 415 Hz.

* Art ménétrier & autres ensembles musicaux, avec Anne Dumont, Isabelle Dumont,  
  Robin Joly ou Gwinnevire Quenel.

Merci de cocher également :

* + - Je viens chanter (ma tessiture :……………………………………………....)
    - Je viens jouer d’un instrument (lequel :………..…………………………….)

Pour la danse

* Danses du siècle d’or espagnol niveau avancé, avec Anna Romaní ou Ana Yepes.
* Danses baroques françaises niveau débutant, avec Anna Romaní ou Ana Yepes.

Pour la déclamation

* Art dramaturgique Renaissance et baroque, avec Nicole Rouillé.

SVP : rappel de vos NOM & Prénom :

> Cours d’instruments en particuliers ou en petit collectif si le planning le permet, vous pourrez éventuellement bénéficier d’un temps de cours spécifique. Merci de cocher la discipline qui vous intéresse :

* Chant, avec Gwinnevire Quenel (votre tessiture :………………………………………………)
* Clavecin, avec Anne Dumont.
* Flûte à bec, avec Robin Joly.
* Violes de gambe, avec Isabelle Dumont.
* Sacqueboute, avec Anne Dumont.

Votre profil

- Merci de nous renseigner ici sur votre parcours, votre expérience et votre niveau :

- Pour les instrumentistes, quel(s) instrument(s) apporterez-vous ? Le(s)quel(s) voulez-vous bien prêter ? Le(s)quel(s) voulez-vous travailler ? Quel(s) est(sont) le(s) diapason(s) ?

Formule de pension choisie (cochez votre/vos choix) :

Nous vous offrons la possibilité d’être hébergé et nourri sur le lieu de l’académie, (autres formules possibles, n’hésitez pas à nous contacter) :

* Pension complète en chambre de 2 ou 3 personnes
  + - du dimanche 25/10 pour dîner au dimanche 31/10 après le petit-déj. : 240 €
    - du mercredi 28/10 pour dîner au dimanche 31/10 après le petit-déj.: 135 €
* Pension complète en chambre individuelle :
  + - du dimanche 25/10 pour dîner au dimanche 31/10 après le petit-déj. : 330 €
    - du mercredi 30/10 pour dîner au dimanche 31/10 après le petit-déj. : 180 €
* Formule Déjeuners :
  + - du lundi 26/10 pour déjeuner au samedi 30/10 après le déjeuner : 56 €
    - du jeudi 31/10 pour déjeuner au samedi 30/10 après le déjeuner : 28 €
* Aucune pension, je suis autonome. Pour information, pas de possibilité d’accueillir des caravanes, des camping-cars ou des tentes sur le lieu de l’académie, merci de vous rapprocher des campings pour cela.