



# Académie Internationale

## 16<sup>e</sup> Édition

6 Jours : du 25 au 31 octobre 2020

Musique, Danse & Déclamation

*Renaissance & baroque*

3 Jours : du 29 au 31 octobre 2020

Musette à bouche & Lutherie  
(cornemuse type veuze)

*Renaissance*

Pour particuliers ou ensembles constitués  
Cours, ateliers, conférences,  
concerts & spectacles

Fontenay-le-Comte  
Ville d'art et d'histoire

## PRÉSENTATION

Depuis le début de son aventure, la *Compagnie Outre Mesure* accorde une place égale aux partages des savoirs, à la création et à la recherche. Aussi, l'académie est rapidement devenue un évènement majeur car elle permet de réunir ces trois axes. Après les neuf premières éditions itinérantes, l'académie s'est implantée en 2014 à Fontenay-le-Comte, unique ville d'art & d'histoire de Vendée au magnifique centre-ville Renaissance.

La 16e *Académie Internationale de la Compagnie Outre Mesure* a pour but de vous immerger dans l'univers des musiques, des danses et des diverses littératures de la Renaissance, du siècle des lumières et des traditions de chants à danser. Son ambition est d'aboutir à la réalisation d'un concert ballé conté et d'un bal (suivant l'évolution de la pandémie).

**Cette année, pour ses 20 ans, l'académie se recentre sur son essence principale : l'art ménétrier.** La principale gageüre de cette semaine est de permettre une immersion au cœur de la relation intime de la musique et de la danse. Cette utopie de pratique des artistes de la *Compagnie Outre Mesure* amène les musiciens, tant chanteurs qu'instrumentistes, et les danseurs à partager le studio et le temps d'apprentissage.

Enfin, la proposition d'un « retour aux sources » permet d'aborder en pratique plusieurs éléments de sources chorégraphiques, musicales et textuels. Sous forme de mini-ateliers/rencontres/échanges, ils sont encadrés par des enseignants de l'académie.

### ACADÉMIE DE 6 JOURS

Musique, Danse, Déclamation - Renaissance & baroque

*Du dimanche 25 au samedi 31 octobre 2020*

#### Planning :

09h15 à 09h45 Echauffement corporel et parfois vocal.

09h45 à 10h30 Tutti du matin.

10h45 à 12h45 Atelier du matin.

14h30 à 16h30 Atelier de l'après-midi.

17h00 à 18h00 Tutti du soir : « retour aux sources » et autres surprises.

*Soirée* Concert, spectacle, veillée ou soirée off.

*Danse, cours collectifs (plusieurs niveaux suivant les disciplines)*

— **Danses de la Renaissance française** avec Robin Joly

— **Danses de l'âge d'or espagnol** avec Anna Romani & Ana Yepes

— **Danses baroques françaises** avec Anna Romani & Ana Yepes

*Théâtre, cours individuel et/ou collectif (tous niveaux)*

— **Déclamation, gestuelle & autres littératures** avec Nicole Rouillé

*Musique, cours en ensembles instrumentaux et/ou vocaux*

*(Différents groupes pourront être proposés afin d'homogénéiser les timbres ou les niveaux.)*

*Répertoire Renaissance et baroque (diapason à 440 Hz / à voir au cas par cas pour 415 Hz).*

***Tous les musiciens et les instruments sont les bienvenus.***

*Ceux dont un enseignant est spécialiste pourront bénéficier, suivant le planning, de quelques cours individuels ou en petit collectif.*

- **Chant** avec Gwinnevire Quenel
- **Flûte à bec** avec Robin Joly
- **Sacqueboute** avec Anne Dumont
- **Viole de gambe** avec Isabelle Dumont
- **Clavecin** avec Anne Dumont

## ACADÉMIE DE 3 JOURS

Musette à bouche Renaissance (cornemuse type veuze) & Lutherie Renaissance  
***Du jeudi 29 au samedi 31 octobre 2020***

**Planning** : idem à celui de l'académie de 6 jours

**Cours individuel et/ou collectif (tous niveaux)** avec Thierry Bertrand.

## CONDITIONS

- Académie à partir de dix ans.
- Tous les niveaux sont les bienvenus.
- **Académie de 6 jours**
  - 300 € frais pédagogiques, tarif unique.
  - +20 € d'adhésion obligatoire à la *Cie Outre Mesure*.
  - +20 € d'adhésion obligatoire à *Fontenay-le-Comte fait sa Renaissance*.
- **Académie de 3 jours**
  - 150 € frais pédagogiques, tarif unique.
  - +20 € d'adhésion obligatoire à la *Cie Outre Mesure*.
  - +20 € d'adhésion obligatoire à *Fontenay-le-Comte fait sa Renaissance*.
- Possibilité de différentes formules de pension (cf. bulletin d'inscription).

Cette 16e *Académie Internationale de la Compagnie Outre Mesure* peut être prise en charge par l'AFDAS, contactez-la directement au 01 44 78 39 39 (Numéro d'affiliation à la formation professionnelle : 52 85 01331 85).

**Inscription obligatoire**  
Date limite : 30 septembre 2020.



## INFORMATIONS PRATIQUES

Bulletin d'inscription téléchargeable sur notre site internet ou sur simple demande.

Informations détaillées sur le bulletin d'inscription.

### *Compagnie Outre Mesure*

La Moulinette 85130 Tiffauges | [compagnie-outre-mesure@orange.fr](mailto:compagnie-outre-mesure@orange.fr)  
Tel : 06 85 74 25 30 ou 02 51 66 26 81 | [www.compagnie-outre-mesure.com](http://www.compagnie-outre-mesure.com)

La Compagnie Outre Mesure est une association de loi 1901 qui a pour but de promouvoir et de diffuser, par tout moyen, les musiques et les danses dites « anciennes ».

**Direction artistique :** *Robin Joly*  
**Attachée de production :** *Sybille Delattre*  
**Président :** *Jean-Pierre Carpentier*  
**Trésorière :** *Elisabeth Carpentier*  
**Secrétaire :** *Isabelle Battais*

La *Compagnie Outre Mesure* est en convention avec le conseil départemental de la Vendée et bénéficie de La Moulinette au pied du château de Tiffauges pour son siège social et ses bureaux. Elle reçoit également des aides du conseil régional des Pays de la Loire et du Ministère de la Culture. En 2015, sur la volonté d'élus locaux, elle s'engage dans une résidence artistique et pédagogique avec Fontenay-le-Comte fait sa Renaissance, association qui a pour but de valoriser le patrimoine de son pays. Pour certaines de ses créations, diffusions et productions phonographiques, elle bénéficie de la mise à disposition de studio au CND (un centre d'art pour la danse) et au Pont Supérieur (Nantes) et reçoit le soutien de la Spedidam, de l'Adami et de l'Institut français.

La Compagnie Outre Mesure est membre de la Fevis et du Profedim.